

# TERE METTA PREPARA VARIAS EXPOSICIONES EN MÉXICO

por: INFORMADOR.MX  
Redacción/19-03-08, RNGZ



MÉXICO.- La laureada artista plástica Tere Metta prepara varias exposiciones próximamente en diversas ciudades mexicanas, además de la que presenta del 4 de marzo al 13 de abril en Querétaro.

En la capital queretana exhibe tres obras en la muestra colectiva Gráfica contemporánea de la colección de Jesús Barrón, que tiene como sede el Museo Galería Libertad, donde comparte créditos con artistas de la talla del maestro Francisco Toledo.

Posteriormente, el 4 de abril, se inaugurará una exhibición individual de la artista, intitulada Entornos subyacentes, en el Museo de la Ciudad de Querétaro.

En esta muestra, la escultora y pintora aborda, entre otras preocupaciones suyas, el vacío existencial, el temor a confrontar los miedos propios y la descarada competencia propiciada por nuestra devoción a las apariencias. La exposición permanecerá vigente hasta el 11 de mayo.

Casi simultáneamente, del 5 al 19 de abril tendrá

lugar una exposición de la artista, con el mismo tema, en una galería de la capital oaxaqueña, donde exhibirá su producción de pintura y escultura 2007-2008.

Posteriormente, en junio próximo Tere Metta llegará a la Galería Mero Arte Contemporáneo, de San Miguel de Allende, Guanajuato, y del 15 de agosto al 19 de septiembre se presentará en el Museo Estudio Diego Rivera de la capital guanajuatense.

Una mujer ha descubierto dos lenguajes y un mismo talento enfocado en la creación, en una búsqueda de luces y sombras que contiene, implícita, la libertad en la mirada.

Porque Tere Metta, pintora y escultora, anda tras los matices del mundo y los límites del movimiento, han dicho algunos de sus críticos.

Asimismo han señalado que su arte es, pues, una creación pausada nacida de la emoción de la vista y la reflexión más allá de los ojos.

Admiradora confesa de Henry Oeres, Metta -cuyo actual proceso creativo tiene más que ver con lo místico que con lo racional- adora "jugar, explorar, decaer y volver a explorar".

Lo suyo, ha dicho en entrevistas, es la exploración plástica, y el fruto de esta labor han sido más de 65 exposiciones individuales y colectivas en México, Estados Unidos y Sudamérica, amén de numerosas distinciones.